

En bok för alla 2016

En bok för alla har under året som gått firat 40-årsjubileum. Förutom att ge ut bra böcker har vi jobbat på att förlaget ska synas mer. Det budskap vi velat förmedla är att vi i allra högsta grad fortfarande finns, att vi utvecklas med tiden och är lika aktuella idag som för 40 år sedan. Vi har fått flera bra pressklipp och när man nu googlar "En bok för alla" kommer härliga artiklar om oss och vad vi gör upp bland de första sökalternativen, till skillnad från de tidigare mer dystra artiklarna som handlat om bland annat nedläggningshot. Vi har jobbat en del med kommunikation och att etablera en större närvaro i sociala medier. Vi har nu många fler följare både på facebook och instagram där vi dagligen delar nyheter och annat med våra följare.

Vi tog fram en ny affisch för jubileet som prydde vår monter på bokmässan. Affischen är gjord av formgivaren Paulin Elm och vi har fått väldigt många positiva reaktioner, nu har vi bestämt att vi behåller den i modifierad tappning (dvs utan frasen "Fira 40 år med En bok för alla").

Under året har vi arrangerat två seminarier. Ett på ABF i Stockholm under temat "Vad ska vi med en litteraturkanon till?", moderator var Adam Svanell och i panelen satt Ebba Witt-Brattström, Stefan Jonsson, Qaisar Mahmud och Kristin Hallberg. Ett lyckat och välbesökt seminarium om ett viktigt ämne. Det andra seminariet arrangerades under Bokmässan i Göteborg på temat "Läsfrämjande i praktiken", där var Annika Estassy Lovén från Studieförbundet vuxenskolan moderator och i panelen fanns Marlen Eskander från *Läsa för integration*, Lisa Gunnarsson från *Letterbox Club* och Stefan Löfgren från *Det är väl ingen konst att läsa*. Seminariet var näst intill fullsatt, det var tydligt att intresset för praktiska råd gällande läsfrämjande är stort.

Vårt läsfrämjande arbete under året har till stor del bestått i att stötta och vara rådgivare till olika projekt. Bland annat har vi hjälpt Läsa för integration (prisbelönt läsprojekt i Södertälje) att ansöka om externa finansiella medel att utveckla sitt projekt med. Det blev alldeles nyligen klart att de får knappt 2 miljoner kronor av Postkodlotteriets Kulturstiftelse, vilket betyder att projektgruppen kommer kunna jobba heltid i 1,5 år med att utveckla och sprida projektet till fler platser i landet. Vi ingår även i en referensgrupp för projektet Letterbox Club där vi nu jobbar på att arbeta fram en projektmodell som kan fungera mer långsiktigt. Ytterligare en glad nyhet för det läsfrämjande arbetet är att ett projekt vi jobbat fram året har beviljats stöd från Kulturrådet. Det vi ska göra är en flerspråkig version av *De små barnens bok*, denna utgåva ska ha språken svenska, arabiska och engelska parallellt. Planerad utgivning är november 2017 och vi hoppas bland annat att denna bok kan fungera som komplement i de kommuner där *De små barnens bok* ges bort som bokgåva.

Lista över årets utgivning:

Bilderböcker, 0-3 år:

- Prickens resa (Maria Nilsson Thore)
- Leos sångbok (Linne Bie)
- Trolleri med liten Skär (Carin & Stina Wirsén)

Bilderböcker, 3-6 år:

- Snurran på förskolan (Eva Bergström & Annika Samuelsson)
- Sagan om den underbara familjen kanon och monstret i skogen (Jonna Björnstjerna)
- Astons stenar (Lotta Geffenblad)
- De nya flodhästarna (Lena Landström)
- Simalabims Stockholms ABC (Magda Korotynska & Rod Bengtsson)

- Godnatt har jag sagt (Gunilla Hansson)
- Du hör inte hit Beiron (Anna Härmälä)

Mellanålder, 6-9 år:

- Inga fler monster för mig! (Peggy Parish)
- Den långa resan till Amerika (Joan Sandin)
- Damen på kyrkogården och andra spökhistorier (Jorn Roeim)
- Fräs den lilla panterkatten (Isabelle Halvarsson & Margareta Nordqvist)
- Hugo och Josefin (Maria Gripe)
- Den fasansfulla brännaren: ett mysterium för Ryska kysen (Frida Nilsson)

Mellanålder, 9-12 år:

- Den stora spökräddningen (Eva Ibbotson)
- Tonje och det hemliga brevet (Maria Parr)
- Den osynliga (Lise Indahl)
- Drakskeppet (Maj Bylock)

Tonår:

- Den absolut sanna historien om mitt liv som halvtidsindian (Sherman Alexie)
- Parvanas vandring (Deborah Ellis)
- Jag var där. Berättelser i tredje rikets skugga (Gudrun Pausewang)

Tilltryck under året: